

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Сухой Отрог»
Балаковского района Саратовской области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по изобразительному искусству

(название предмета) **В**

1-4 классах

(уровень обучения)

Уровень образования: начальное общее образование.

(начальное, основное, среднее)

Шикина Надежда Александровна,

I квалификационная категория

(Фамилия Имя Отчество, квалификационная категория разработчиков)

2022 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения предмета, курса
3. Содержание тем учебного курса
4. Календарно-тематическое планирование

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе ФГОС НОО (1-4 классы), на основе авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», школьной программы по изобразительному искусству с учетом учебных планов МАОУ ООШ с. Сухой Отрог в соответствии с расписанием школы. Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Учебный план отводит на изучение предмета изобразительное искусство с 1-4 классы 135 часов. На предмет изобразительное искусство отводится 1 учебный час в неделю.

Основная цель предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности - практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы,
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве и понимании красоты человека,
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки,
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности.

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального творчества и уроков коллективной творческой деятельности, сотворчество учителя и ученика.

Связь искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень программы. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения школьниками программного материала.

Планируемые результаты освоения предмета, курса в 1-4 классах

В результате изучения искусства у учащихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктовой деятельности, разовьётся трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Учащиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России.

Содержание тем учебного курса

1 класс (33 часа)

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

1 четверть. Ты учишься изображать (8 ч)

Все дети художники

Изображения всюду вокруг нас

Мастер изображения учит видеть

Изображать можно пятном

Изображать можно в объеме

Изображать можно линией

Разноцветные краски

Художники и зрители

2 четверть. Ты украшаешь (9 ч)

Мир полон украшений.

Красоту нужно уметь замечать

Цветы

Узоры на крыльях. Ритм пятен

Красивые рыбы. Монотипия

Украшения птиц. (Объемная аппликация)

Узоры, которые создали люди

Как украшает себя человек

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)

3 четверть. Ты строишь (8 ч)

Постройки в нашей жизни

Дома бывают разные

Домики, которые построила природа

Дом снаружи и внутри

Строим город

Все имеет свое строение

Строим вещи

Город, в котором мы живем (обобщение темы)

4 четверть. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (8 ч)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе

Праздник весны

Разноцветные жуки

Сказочная страна

Времена года

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение)

2 класс Ты и искусство (34ч)

1 четверть. Как и чем работает художник (8ч)

Три основные краски, строящие многоцветие мира.

Пять красок – все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным.

2 четверть. Реальность и фантазия (8ч)

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе.

3 четверть. О чем говорит искусство (9ч)

Изображение природы в различных состояниях.

Художник изображает настроение.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: мужской образ.

Изображение характера человека: женский образ.

Образ человека в скульптуре (характер, выраженный в объеме).

Человек и его украшения.

О чём говорят украшения.

Образ здания.

4 четверть. Как говорит искусство (9ч) Цвет

как средство выражения: теплые цвета.

Цвет как средство выражения: холодные цвета. Что
выражают теплые и холодные цвета

Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета.

Ритм пятен как средство выражения.

Пропорции выражают характер.

Линия как средство выражения: ритм линий.

Линия как средство выражения: характер линий.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.

3 класс

Искусство вокруг нас (34ч)

1 четверть. Искусство в твоём доме (8ч)

Твои игрушки

Посуда у тебя дома

Обои и шторы у тебя дома

Мамин платок

Твои книжки

Открытки

Труд художника для твоего дома (обобщение темы)

2 четверть. Искусство на улицах твоего города (8ч)

Памятники архитектуры

Парки, скверы, бульвары

Ажурные ограды

Волшебные фонари

Витрины магазинов

Удивительный транспорт

Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)

3 четверть. Художник и зрелище (10ч)

Художник в цирке

Художник в театре

Театр кукол

Маски

Афиша и плакат

Праздник в городе

Школьный карнавал (обобщение темы)

4 четверть. Художник и музей (8ч)

Музей в жизни города

Музеи искусства

Картина-пейзаж

Картина-портрет

Картина-натюрморт

Картины исторические и бытовые

Скульптура в музее и на улице

Каждый человек художник

4 класс

Каждый народ – художник (34ч)

1 четверть. Истоки родного искусства (8ч)

Каждый народ строит, украшает, изображает

Художественные материалы

Пейзаж родной земли

Деревня – деревянный мир

Красота человека

Народные праздники

2 четверть. Древние города нашей земли (8)

Родной угол

Древние соборы

Города русской земли

Древние воины - защитники

Новгород, Псков, Владимир и Суздаль. Москва

Узорочье теремов

Пир в теремных палатах

3 четверть. Каждый народ – художник (10)

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии

Народы гор и степей

Города в пустыне

Древняя Эллада

Европейские города Средневековья

Многообразие художественных культур в мире

4 четверть. Искусство объединяет народы (8)

Материнство

Мудрость старости

Сопереживание

Герои-защитники

Юность и надежды

Искусство народов мира

Тематический план рабочей программы

1 класс

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов		
		всего	из них, в соответствии со спецификой предмета, курса:	
			контрольных работ	тестов
1.	Ты учишься изображать	8		
2.	Ты украшаешь	9		
3.	Ты строишь	8		
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	8		
	Итого:	33		

**Тематический план рабочей программы
2 класс**

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов		
		всего	из них, в соответствии со спецификой предмета, курса:	
			контрольных работ	тестов
1.	Как и чем работает художники	8		1
2.	Реальность и фантазия	8		1
3.	О чем говорит искусство	9		
4.	Как говорит искусство	9		1
	Итого:	34		3

**Тематический план рабочей программы
3 класс**

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов		
		всего	из них, в соответствии со спецификой предмета, курса:	
			контрольных работ	тестов
1.	Искусство в твоём доме	8		1
2.	Искусство на улицах твоего города	8		1
3.	Художник и зрелище	10		
4.	Художник и музей	8		1
	Итого:	34		3

Тематический план рабочей программы
4 класс

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов		
		всего	из них, в соответствии со спецификой предмета, курса:	
			контрольных работ	тестов
1.	Истоки родного искусства	8		1
2.	Древние города нашей земли	8		1
3.	Каждый народ – художник	10		
4.	Искусство объединяет народы	8		1
	Итого:	34		3